

Der Freundeskreis

PROPSTEI CLARHOLZ e.V.

hat den Zweck, die Restaurierung und Pflege des historischen Propsteigebäudes in Clarholz und seiner mit Plätzen, Gärten, Gräfen und Alleen gestalteten Umgebung anzuregen und fortzuführen.

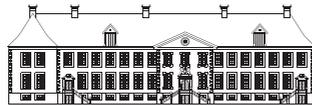
Der Verein widmet sich diesen Zielen durch die Erforschung der Geschichte der Prämonstratenserklöster Clarholz und Lette, durch eine der Geschichte angemessene Nutzung und Pflege der Anlagen und die Beschaffung der dafür erforderlichen Mittel.

Unsere Vision: Wir wollen dem Gebäude und seinem wunderschönen Umfeld eine neue, angemessene Nutzung geben; es soll ein Ort der Erinnerung, der Begegnung und der Kultur werden. Ihre Mitarbeit, Ihre Ideen und Ihr Engagement sind wichtig, um diesem westfälischen Schmuckstück wieder Glanz zu verleihen.

Werden Sie Mitglied im

Freundeskreis Propstei Clarholz e.V.

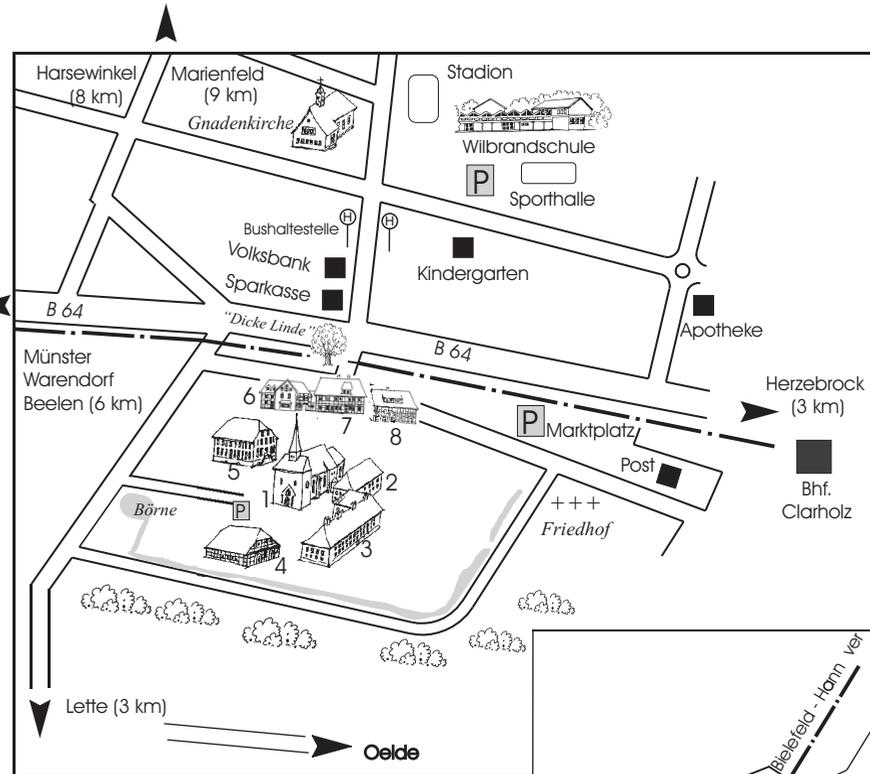
Postfach 2121
33437 Herzebrock-Clarholz



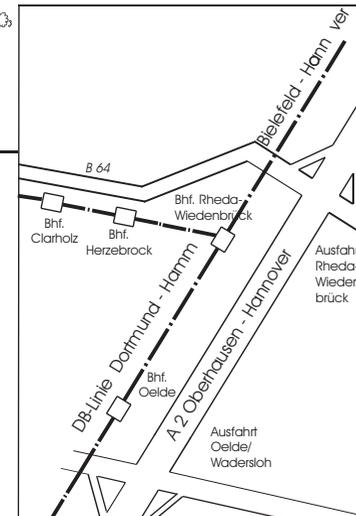
Spendenkonto

Konto **82 00 000** bei der **Volksbank im Ostmünsterland** (BLZ 478 613 17)
IBAN DE50 4786 1317 0008 2000 00
BIC GENODEM1CLL

E-Mail: info@propstei-clarholz.de
www.propstei-clarholz.de



1. St. Laurentius-Kirche
2. Konventsbaus
3. Propstei
4. Zehntscheune
5. Haus Samson
6. Alte Küsterei
7. Altes Gasthaus Rugge
8. Alte Schule



Führungen durch die Klosteranlage (45-90 Minuten):
können vereinbart werden unter der Telefon-Nr. 05245-5646.

Gastronomie:

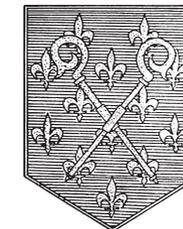
Altes Gasthaus Rugge, Propsteihof 15, Tel. 05245-871515
Eiscafe Laurentius, An der Dicken Linde 1, Tel. 05245-70111

Übernachtungsempfehlung:

Hotel Westermann, Clarholzer Straße 26, 59302 Oelde-Lette,
Tel. 05245-8702-0 - Fax 8702-15 - www.hotel-westermann.de



Programm 2014



**Freundeskreis
Propstei Clarholz e.V.**

Zum Geleit

Der „Freundeskreis Propstei Clarholz“ lädt Sie herzlich zu seinen im Verlauf des Jahres 2014 geplanten Veranstaltungen ein. Wir freuen uns, dass immer mehr Menschen den Weg zu uns finden.

Das unter Mitwirkung des hl. Norbert im Jahr 1133 gestiftete Kloster Clarholz war die einzige Niederlassung der Prämonstratenser im östlichen Westfalen. Mit seiner ursprünglich romanischen, im 14. Jahrhundert gotisch umgebauten Kirche und den barocken Baudenkmalern der Propstei, des Konventshauses, des Gasthauses und der Zehntscheune, den umgebenden Klostergärten und der alleegesäumten Gräfte bildet es ein einmaliges Ensemble. Wir setzen uns dafür ein, dieses Kleinod christlicher Klosterbaukunst zu bewahren und mit Leben zu erfüllen.

Ein besonderer Gruß gilt in diesem Jahr unseren niederländischen Gästen. Seit seiner Gründung hatte das Kloster besondere Beziehungen in das Land von Vollenhove an der Zuidersee. Auf dem Deckblatt unseres Programms 2014 erscheint das Foto einer Holzplastik des hl. Vitus aus dem 13. Jahrhundert. Sie stammt aus der Kirche der Prämonstratenserinnen in Lette. Wir zeigen sie in diesem Sommer in unserer Ausstellung. Alljährlich um den Vitus-Tag holte der Beauftragte des Klosters die Pächterträge aus Vollenhove und Umgebung ab. Daran knüpft die Partnerschaft an, die vor 20 Jahren, 1994, zwischen den Gemeinden Steenwijkerland und Herzebrock-Clarholz geschlossen wurde. Übrigens haben Sie in der Zehntscheune die Möglichkeit, an niederländischen Sprachkursen teilzunehmen (*montags und dienstags, 18.30 Uhr - 20.00 Uhr; Anmeldung über die Volkshochschule Reckenberg-Ems*).

Im Namen des Vorstandes:
Gottfried Pavenstädt-Westhoff



KERKHERRENWEG

Samstag, 26. April 2014, 13.30 Uhr,
Wanderung vom Kloster Clarholz (*Treffpunkt am Marienbrunnen*) nach Beelen zum Haus Heuer. Dort ist eine Kaffeepause vorgesehen.

KULTUR IM KAPITELSAAL I

Freitag, 2. Mai 2014,
18.00 - 18.40 Uhr in der Laurentiuskirche,
ab 19.00 Uhr im Kapitelsaal.

Geistliche Musik der Spätrenaissance „Wie im Himmel ...“, Vater-unser-Gesänge mit dem Ensemble ColVoc, Detmold und Leipzig.

Kartenvorverkauf beim Freundeskreis, im Bürgerbüro des Rathauses und bei der VHS Reckenberg-Ems.

Freitag, 30. Mai 2014,
18.00 Uhr in der Laurentiuskirche.

Konzert für Orgel und Schlagwerk. Harald Gokus, Orgel und Sebastian Gokus, Schlagwerk.

Der Eintritt ist frei.

KLOSTERMUSEUM

Sonntag, 15. Juni 2014 - Tag der Gärten und Parks.
11.00 Uhr, MUSEUM IN DER KELLNEREI,
Eröffnung der Ausstellung „DIE WELT DER HEILIGEN“.

Die Ausstellung dauert bis Sonntag 5. Oktober 2014.
Sie ist geöffnet **sonntags von 15.00 bis 18.00 Uhr**
und nach telefonischer Vereinbarung (05245-5646).

KLOSTER und STADT

PRÄMONSTRATENSER UND FRANZISKANER.

Sonntag, 27. Juli 2014,
14.30 Uhr, Besuch im Franziskanerkloster Wiedenbrück,
Guardian Martin Lütticke.

SOMMER IM KLOSTER

Sonntag, 10. August 2014,
7.00 Uhr, Messfeier in der St. Laurentius-Kirche Clarholz,
im Anschluss große LAURENTIUS-PROZESSION durch
Dorf und Bauerschaften, danach Gelegenheit zum
Frühstück am Kirchplatz.

Sonntag, 17. August 2014,
10.00 Uhr, HOCHAMT mit KRÄUTERWEIHE
im Konventsgarten, anschließend Frühschoppen.

TAG DES OFFENEN DENKMALS

Sonntag, 14. September 2014,
10.00 Uhr, Eucharistiefeier.
11.00 Uhr, VORTRAG in der Kirche
„Denkmalpflege und moderne Architektur“
(Prof. Dr. Thomas Sternberg), anschließend
Möglichkeit zur Turmbesteigung.
14.00 Uhr und 16.00 Uhr,
FÜHRUNGEN durch die Klosteranlage.
11.00 bis 17.00 Uhr,
CAFETERIA der Landfrauen im Konventshaus.

STUDIENFAHRT

Freitag, 26., bis Sonntag, 28. Sept. 2014.
Auf den Spuren der Prämonstratenser im
Gebiet der Slavenmission in „Ostelbien“.
Reiseplanung und Leitung: Jochen Ossenbrink
*In Zusammenarbeit mit der VHS Reckenberg-Ems
(ausführliches Reiseprogramm dort).*

KULTUR IM KAPITELSAAL II

Freitag, 17. Oktober 2014,
18.00 Uhr im Kapitelsaal.
Vortrag zum 450. Geburtstag von William
Shakespeare:
„William Shakespeare (1564-1615) - Leben und
literarische Laufbahn in religionspolitisch
gefährlicher Zeit.“
(Prof. Dr. Hildegard Hammerschmidt-Hummel)

KIRCHENGESCHICHTE in der Zehntscheune

Freitag, 21. November, 19.30 Uhr und
Samstag, 22. November, 10.00 - 17.00 Uhr,
100 JAHRE ERSTER WELTKRIEG:
Der Erste Weltkrieg und die Kirchen,
Colloquium mit 4 Vorträgen und Diskussion.
Moderation: Prof. Dr. Johannes Meier
In Zusammenarbeit mit der VHS Reckenberg-Ems.